

Wir laden Sie und Ihre Freunde
herzlich zur Ausstellungseröffnung ein

Freitag, den 20. März 2015 um 19:00 Uhr

Ute Vauk-Ogawa

Fumiari Ogawa

„On the move“

Begrüßung: Margit Mohr

Eröffnungsrede: Eva Schickler, M.A.

Führung: Donnerstag, den 16. April 2015, 14:00 Uhr
In Zusammenarbeit mit Café Zeitlos, KUNO

Ausstellung: 20. 3. – 1. 5. 2015

GALERIE HAUS e.V.
N O R D

GALERIEHAUS NORD, Wurzelbauerstraße 29, 90409 Nürnberg, info@galeriehaus-nuernberg-nord.de
Öffnungszeiten: Di-Mi 13-16 Uhr, Do-Fr 11-13 Uhr, an Sonntagen 11-16 Uhr. Sonderöffnung: 1. Mai 15-19 Uhr
und nach telefonischer Vereinbarung unter Telefon 0911-55 33 87. www.galeriehaus-nuernberg-nord.de

Ute Vauk-Ogawa

„Offshore“ heißen die roten, verschlungenen Gebilde, die wie Zeichnungen auf der weißen Wand anmuten. Erst der zweite Blick offenbart die drahtige Materialität der fantastischen Wesen, die sich kopfüber in den Abgrund stürzen. „Das Sinnliche und das Vernünftige, das Objektive und das Subjektive gehen in ihren Arbeiten eine Verbindung ein.“ (Hans-Peter Miksch).

Fumiari Ogawa

Ogawa betreibt ein Spiel mit der Form, indem er beispielsweise einen Würfel auswählt, den er auseinander klappen kann. Das funktioniert, weil er - wie jede seiner Grundfiguren - Scharniere besitzt, die diese Bewegung ermöglichen. Er verwandelt auf diese Weise eine Form in eine andere, die sich wiederum verformt und den endlosen Prozess des So- und Anders - Seins in Gang setzt.



offshore
2015



Verwandlung
2015

UTE VAUK-OGAWA, geboren in Jakarta, lebt in Berlin

1984 - 1990 Studium der Bildhauerei, AdBK München , Meisterschülerin, Diplom

2002 2. Kunstpreis der Nürnberger Nachrichten

AUSSTELLUNGEN (Auswahl): 2014 GeHag Forum, Berlin. 2013 OFFSHORE, Galerie Anais, München. 2012 unterwegs, Galerie im Körnerpark, Berlin. 2011 Installationen und Objekte, Kunstverein Worms. 2010 Nordart, Kunst in der Carlshütte Rendsburg. 2008 Tier und Mensch, Galeriehausprojekt Nürnberg. 2007 Stoff, Städtische Galerie Traunstein. 2005 III. Dimension, Skulptur aktuell, Haus der Kunst, München. 2004 Installationen, kunst galerie fürth. 2000 Gabriele Münter Preis, Frauenmuseum, Bonn

FUMIARI OGAWA, geboren in Fukushima, lebt in Berlin

1974 - 1978 Studium der Malerei an der Tokyo University of Art and Design , M.F.A.

1980 - 1986 Studium der Bildhauerei an der AdBK, München, Meisterschüler, Diplom

1987 Debütantenpreis der AdBK München; 1986 -1988 Assistent für Innenarchitektur/AdBk

AUSSTELLUNGEN (Auswahl): 2014 GeHag Forum, Berlin. 2010 Metamorphosen, Galerie im Turm, Berlin. 2008 Galerie der Moderne, München. 2005 Der Lauf der Dinge, Städtische Galerie Traunstein . 2004 Galerie Bernd Dürr, München . 2003 Visions of Asia, Siemensforum Erlangen. 2002 Galerie Muse, Aizu - Wakamatsu, Japan. 2000 "Metamorphosen", Galerie des Bezirk Oberbayern, München

